

# FICHA TÉCNICA

# MICROFONE THEOS

## Características

- Cineasta, Cinegrafista, Criador de Conteúdo
- 2 microfones de lapela omnidirecionais
- 2 transmissores Bodypack com gravação
- Receptor de montagem em câmera de canal duplo
- Suporte a código de tempo
- Etapas de frequência RF de 100 kHz
- Potência de RF de 10 a 100mW
- LCD colorido, antenas removíveis
- Controle remoto via aplicativo
- 8 horas de duração da bateria, alcance de 300 pés

## Especificações

Tecnologia sem fio: UHF Digital
Transmissores Incluídos: 2 x Bodypack
Diversidade: Verdadeira Diversidade Digital
Banda de frequência RF: 550 a 608 MHz / 614 a 616 MHz / 653 a 663 MHz
Largura de banda RF: 200 kHz
Tamanho do passo de frequência: 100 kHz
Varredura de canal RF: Análise automática
Faixa operacional máxima: 300'/91,4 m
Máximo de transmissores por banda: 84
Gravador Integrado: Sim
Suporte a código de tempo: Sim
Compatível com aplicativos móveis Sim: Android e iOS
*A partir de julho de 2023: verifique com o fabricante a compatibilidade mais atualizada
Taxa/resolução de amostragem: 48 kHz/24 bits
Latência: 6,3ms
Faixa Dinâmica: 123dB
Modulação: Proprietário
THD: <0,5%
Receptor: Tipo de receptor
Montagem de câmera: Opções de montagem
Montagem em sapata (com hardware incluído): Antena
2 x externo, SMA (montagem superior): Número de canais de áudio 2
E/S de áudio: 2 x 1/8" / 3,5 mm TRS fêmea balanceada/saída não balanceada
Resposta de frequência: 20 Hz a 20 kHz
Conectividade USB/Lightning: 1 x USB-C fêmea (áudio)
Requerimentos de energia: Bateria
Tipo de Bateria: 2xAA
Aproximadamente. Vida útil da bateria: 8 horas (lítio)
Visor e Indicadores: 1 x LCD (nível AF, status da bateria, frequência, sincronização, status da bateria do transmissor)
Habitação: Alumínio
Temperatura de operação: -4 a 113°F / -20 a 45°C
Transmissor: Tipo de transmissor: Bodypack
Potência de saída de RF: 10/20/25/50/100mW
E/S de áudio: 1 x 1/8" / 3,5 mm TRS fêmea entrada não balanceada (travamento)
Alimentação plug-in: 3 a 5 V
Silenciar: Através do aplicativo de controle
Taxas de amostragem do gravador
WAV: 48 kHz (gravação)
Profundidades de bits do gravador: 24/32 bits
Suporte para cartão de memória: microSD (128 GB)
Formatos de arquivo de áudio: WAV
Alcance de ganho: 30dB
Resposta de frequência: 20 Hz a 20 kHz
Método de sincronização: Bluetooth
Antena: 1 x externo, destacável
Tipo de Bateria: 2xAA
Aproximadamente. Vida útil da bateria: 12 horas (lítio)
E/S USB/Lightnin: USB-C (alimentação de barramento)
Visor e Indicadores: 1 x LCD (nível de áudio, status da bateria, canal, sincronização)
Material: Alumínio
Temperatura de operação: -4 a 113°F / -20 a 45°C



## Descrição do Produto

O Deity Theos é um sistema de microfone sem fio avançado e totalmente digital projetado para fornecer um fluxo de trabalho rápido, sem estresse e controlado remotamente e desempenho confiável para cineastas, cinegrafistas e criadores de conteúdo sérios que desejam gravar duas personalidades na câmera ao mesmo tempo. . Parte do ecossistema Sidus da Deity, o Theos opera no espectro UHF menos movimentado para fornecer transmissão sem fio confiável em um alcance de até 300 pés. Além disso, os transmissores possuem gravação microSD de backup para um nível adicional de segurança, enquanto o receptor de canal duplo pode ser montado em câmera e compatível com dispositivos móveis. Ambos os componentes apresentam chassis robustos de alumínio fresado em CNC, projetados para sobreviver aos rigores da produção em campo.

### Dois transmissores bodypack versáteis DBTX

A primeira parte do sistema é composta por dois transmissores bodypack compactos, cada um com um conector de entrada estilo TRS Sennheiser de 3,5 mm com trava. Anexe as duas lapelas omnidirecionais incluídas ao seu assunto, conecte-as aos transmissores e você estará pronto para começar. Com uma faixa dinâmica de 123 dB e até 30 dB de ganho, os transmissores podem lidar com uma ampla variedade de entradas de microfone e linha. Dois conversores A/D garantem qualidade de áudio digital cristalina de 24 bits/48 kHz. O gravador integrado em cada transmissor possui formatos flutuantes de 24 e 32 bits, para que você nunca precise se preocupar com a preparação de ganho em seus arquivos WAV de backup - perfeito para evitar queda de sinais e interferência sem fio. As gravações são salvas em um cartão microSD de até 128 GB. O DBTX pode sincronizar sem fio seu timecode com o gerador de timecode Deity TC-1 (disponível separadamente). O Timecode garante que seus arquivos WAV de backup serão sincronizados com seu arquivo mestre na postagem. Várias taxas de quadros SMPTE são suportadas. Alternativamente, o DBTX pode ser sincronizado através do conector de 3,5 mm, se você estiver usando geradores de timecode de terceiros. Uma saída de potência de RF ajustável de 10 a 100mW significa que você pode aumentar o sinal de transmissão de RF, em detrimento da vida útil da bateria, para superar interferências em ambientes UHF lotados. A energia é fornecida por duas baterias AA. Um par de baterias de lítio alimentará cada transmissor por mais de 12 horas.

Tipo de microfone: Lapela
Cor: Preto
Campo sonoro: Mono
Princípio Operacional: Operado por pressão
Cápsula: Condensador de Eletreto
Padrão polar: Omnidirecional
Alcance de frequência: 20 Hz a 20 kHz
NPS máximo: 110 dB NPS
Sensibilidade: -40dB
Faixa Dinâmica: 110dB
Conector de saída: 1 x 1/8" / 3,5 mm TRS macho (com trava/à prova d'água, no cabo conectado)
Comprimento do cabo: 5,9'/1,8m
Tensão operacional: 7,5 V
Temperatura de operação: -4 a 158°F / -20 a 70°C